

ten eerste



da's duidelijke taal!
ideemedia.nl

Jaargang 25
Tulpendinsdag
21 februari 2023



al 25 jaar niet droog te houden!

De natte 25 krant

'n speciale uitgave van 't c.c.g.

Tweede Jeugd


Prins Robert (Olijslager)
& Adjudant Charles (Huisman)

't 4-us zit ons
in ut blood!



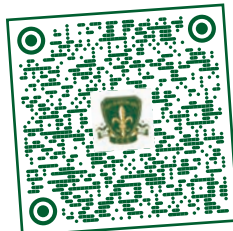
Jan's
WIJN - WHISKY - BIER SPECIALITEITEN

Ook voor een **stuc**
in uw kraag!!!



Giesen
Afbouw
allround stuc- en afbouwspecialist

Maandag de
Natte Krant
gemist?
Lees 'm
hier!



Tweede Jeugd
Prins Robert
Kunnekes

4-us

Charles
adjutant

23

zit ons in ut blood!



★★ VERS VAN DE NATTE PERS ★★
 ingezonden app

Zuiver waar!

Zuiver waar, natte krant materiaal. We staan overal vermeld, "rest kon neet met komm'n" met Kapstok aanmoedigingsprijs. Wij verbaasd, door iedereen gefeliciteerd en wij hadden het echt niet gehoord. Tsja, zal dan het slechte gehoor van die gokoma's wel zijn.

Wat blijkt, op het laatste moment zijn we gediskwalificeerd omdat deze 2 dames normaal gesproken al jaaaaaren meelopen met Ieder Jaar Anders.

Zo'n moed en lef om met zijn 2en te gaan terwijl de rest aan de kant staat, reisje Las Vegas al geboekt van het prijzengeld, maar nee hoor..... wel vermeld; geen geld!

Alle lijstjes waren al gecommuniceerd, maar optochtcommandant Mike R. heeft last minute het reglement er bij gepakt en geconstateerd dat het niet mocht.
 #ietsmetNSB #pislinkindetenalady



**STADSCH
 BARBIER**



Stand-in bisschop van Biera zegent het eerste vaatje. Het dweilen kon beginnen!



CARNAVAL IN GROLLE IS ...
JOFEL!
JOFEL BIER
 NU WEL LEKKER!

Spiegel

Carnaval komt naderbij, beste Grollenaren. Dat begint met enorme enthousiaste verhalen over bijna ongelooflijke gebeurtenissen die gaan plaatsvinden en die alle vorige edities van dit festijn ruimschoots zullen overstijgen. Nu is het al bijna carnaval en de verhalen worden daarom waar mogelijk nog enigszins opgeschroefd, hoewel de moeren al dolgedraaid zijn. Is dat nu erg dit soort verhalen? Helemaal niet want het eigenlijke carnaval doet je tegelijkertijd beseffen dat het een spel is dat moet worden gespeeld. Wie dat niet doorziet heeft aan carnaval eigenlijk niks; zonder de dubbele bodem is het niks anders dan veel ballonnen, serpentines, verkleedpartijen en hossende en drinkende mensen terwijl het bier toch al veel te duur is, zo zal de realist zeggen.

In deze tijd is het meer dan ooit van belang de betrekkelijkheid van de dingen in te zien. Onze samenleving 'vertrut' steeds neer. De ruimte om nog ergens iets van te vinden wordt bijna onmogelijk gemaakt door lawines aan protesten die ook nog eens zwaar worden aangezet en uitgegroot. Ik schreef onlangs dat ook cabaretiërs daar hinder van ondervinden; het vrije woord staat onder druk. Waar is het gevoel voor betrekkelijkheid gebleven? Waarom kunnen we niet meer lachen om de ander, maar vooral ook om onszelf? Op dit punt aangekomen komt het carnaval weer in beeld. Het is een typisch festijn waar de maatschappij wordt gezien door een andere bril en waar met een schuin naar de werkelijkheid wordt aangekeken. In het diepste wezen is carnaval eigenlijk een omkeringsritueel zoals dat zo fraai heet. En het is precies dit punt waar we juist nu grote behoefte aan hebben. Wij hebben met carnaval prinsen en prinsessen, adjudanten, presidenten en vorsten en keurvorsten en al die mensen die die functies vervullen, spelen hun rol met verve. Zij spelen de prins of de prinses terwijl ze in het dagelijks leven als oom Juul of tante Annie een

vreedzaam bestaan leiden en bovendien zorgen ze dat de termijnbetalingen aan de immer alerte bank op het juiste moment plaatsvinden en ook vergeten ze niet de verjaardag van tante Loes in het verre Zuid-Afrika.

En het narrenvolk zegt niet: daar heb je gewoon tante Annie of oom Juul en dee mot zich neet anstellen! Nee, die spelen het spel mee en zien ze als hun prins en prinses in hun tot residentie omgedoopt huis. Zijn die mensen nu helemaal gek geworden; zowel die prins en prinses als het narrenvolk? Het antwoord daarop gaf vele jaren geleden al een zuidelijk carnavaalfilosoof en die uitspraak heb ik van harte onthouden. Nee, zei hij; die mensen zijn juist wijs. Want alleen de wijze is in staat dwaas te doen; een zot ontbreekt dat vermogen. Toch een mooie opsteker voor tante Annie, oom Juul en alle carnavalisten. Wat we met carnaval dus doen is eigenlijk een andere wereld scheppen. Een wereld die niet bestaat en je moet als carnavalist wel de nodige fantasie hebben om daaraan deel te nemen. Zo heeft een optocht met carnaval ook niet de pretentie om alleen maar mooi te zijn of verzorgd of goed qua kleur en vormgeving. Er is ook veel humor voor nodig, gevoel voor humor is ook zo'n onderdeel. Het geheel in een ander perspectief plaatsen met de zekerheid dat het binnenkort weer voorbij is. Carnaval is van alle tijden; er zal altijd behoefte zijn aan deze vorm van milde (zelf)spot. Dat we dat heel hard nodig hebben in deze tijd is een feit. Ook al schreef de Gelderlander deze week dat het misschien te duur wordt. Maar als we het niet vieren komt ons dat nog duur te staan.

Vanuit de Grolse stadstoren:
de Torenwachter



Wol ie met mi'j..?

De terugkeer naar het oosten van het land bleek voor de familie Nijhoff zoals verwacht een schot in de roos(enmontag). De cirkel werd door Bas op helemaal rond gemaakt door vlak voor City Lido zijn meisje ten huwelijk te vragen. Een volmondig ja zorgde voor een luid gejuich door het volledig in extase geraakte DMG. Waar een eerste carnaval als inwoners van Oost Gelre al niet goed voor is.



Na(ch)t-gedachte:
 De tijd heelt alle katers.

HET VERDWENEN MUURGEDICHT

Op verzoek van de groep Muurgedichten Groenlo plaatsen wij het verdwenen muurgedicht dat tot enige maanden geleden te lezen was op het pand van Jurgens Haarmode. In een vlaag van culturele verstandsverbijstering heeft iemand dat overgeschilderd. Als goedmakertje hierbij het gedicht, niet op een muur maar op papier. Knip het uit en plak het op een muur. Wij weten er wel een.

Kapsalon

De kapsalon – zowel de grote als de kleine – komt oorspronkelijk uit Rotterdam. Het is een ultravette hap waar een hond geen brood van lust maar een Turk wel pp.

(Jules Deelder)

NATTE OPROEPJES

Ik ben op zoek naar een positieve tweet van raadslid Paul Wallerbosch. Wie kan me helpen? Reageren onder nummer 4045.

Ik wil graag Vrijwilliger van de Maand worden in de Groenlose Gids. Wie kan mij in contact brengen met Theo Huijskes? Reacties cq. antwoorden gaarne onder nummer 88771940553095439 90117750096530008554.

GROLSE CARNAVAL VOL TRADITIES
WOENSDAG:
HARING HAPPEN



CoCha 2023 - 3



OLEBINK: VOOR AL UW HARINGEN ...

De volgende Natte Krant volgt naar alle waarschijnlijkheid op het Prinsenbal 17 november 2023

